

Second Semester

Welcome to the second semester.

Important: Please READ

As this level is a continuation of Level IIA, the first lesson is Lesson 10. Please also note that you will go through each story twice; once in the first semester and the next time during the second semester. For the first semester you will concentrate on vocabulary and conjugation, **while during the second semester you will work on grammar and orthography. Using the same story will also allow you to listen using the two different techniques and allow you to concentrate on knowing the language at a deeper level.**

Leçon 10 (Semester 2)
Mireille et Marie vont à Avignon
Disc 1 track 23

- Mireille:** *Je suis très contente qu'on part pour Avignon.*
- Marie:** Yes, I think that Avignon will be an exciting event.
- Mireille:** *Oui, je pense que le voyage à Avignon sera un bon souvenir.*
- Marie:** How long does the train take?
- Mireille:** *Le train part très tôt. Il part à 8h36 de Montpellier et arrive à Avignon à 9h38. Donc, le trajet prend juste une heure.*
- Marie:** One hour is not that long. How much time do we have before our train leaves? *Quelle heure est-il?*
- Mireille:** *Il est 8 heures moins dix. On peut monter dans le train à 8h06. On a encore 16 minutes. On va aller sur le quai bientôt.*
- Marie:** What time do we come back?
- Mireille:** *On prend le train à 18h00 et on rentre à Montpellier à sept heures et quart. Il faut que nous soyons à la gare à cinq heures et demie.*
- Marie:** Thank you for all the information. I am glad that we will be boarding the train soon. I am sure that 16 minutes will go by quickly.
- Mireille:** *Est-ce que tu es prête? Il est temps de partir.*
- Marie:** Yes, I am ready. *J'arrive.*
- Mireille:** *Est-ce que tu connais le chemin?*
- Marie:** No, I don't know the way, I am following you.
- Mireille:** *On va par ici. Nous pouvons mettre nos bagages en haut ou en bas dans le train. Notre voiture est numéro 89.*
- Marie:** I would rather put our bags on the bottom because they are heavy.
- Mireille:** *Bonne idée. Le mien est lourd aussi.*
- Marie:** These are our seats?
- Mireille:** *Oui, ce sont les nôtres.*
- Marie:** I am so glad to be on our way.
- Mireille:** *Lorsque le train roule on peut regarder la campagne.*
- Marie:** Yes, the countryside should be beautiful.



Le vocabulaire: disc 1 track 24

<i>partir</i>	to leave, depart
<i>un bon souvenir</i>	a good memory
<i>tôt</i>	early
<i>arriver</i>	to arrive
<i>le trajet</i>	the journey
<i>juste une heure</i>	only an hour
<i>Quelle heure est-il ?</i>	What time is it?
<i>moins</i>	less
<i>pouvoir</i>	to be able to
<i>monter</i>	to climb on
<i>le quai</i>	the platform
<i>bientôt</i>	soon
<i>rentrer</i>	to go/come back
<i>à la gare</i>	at the station
<i>à cinq heures et demie</i>	at five thirty
<i>prêt, prête</i>	ready
<i>Il est temps de partir</i>	It is time to go
<i>J'arrive</i>	I'm coming
<i>connaître</i>	to know
<i>le chemin</i>	the way
<i>On va par ici</i>	We go this way
<i>mettre</i>	to put
<i>nos bagages</i>	our baggage's
<i>en haut</i>	on the top or upstairs
<i>en bas</i>	on the bottom or downstairs
<i>Notre voiture est numéro 89</i>	Our car is number 89
<i>Le mien</i>	mine
<i>lourd, lourde</i>	heavy
<i>les nôtres</i>	ours



Notes du Professeur:

This is a good time to go over adjectives. Here are some of the adjectives that we have used thus far in the program:

<i>désolé(e)</i>	very sorry
<i>excellent(e)</i>	excellent
<i>l'ambiance (f)</i>	the ambiance
<i>extraordinaire</i>	extraordinary
<i>cher, chère</i>	expensive
<i>bleu(e)</i>	blue
<i>perdu(e)</i>	lost
<i>bizarre</i>	bizarre
<i>intéressant(e)</i>	interesting
<i>lourd(e)</i>	heavy
<i>beaucoup</i>	a lot
<i>différent(e)</i>	different
<i>difficile</i>	difficult
<i>moins de</i>	less than
<i>sympa</i>	friendly
<i>entier, entière</i>	entire
<i>un peu sale</i>	a little dirty
<i>similaire</i>	similar
<i>chaud(e)</i>	hot
<i>froid(e)</i>	cold
<i>beau, belle, bel, belles, beaux</i>	beautiful
<i>joli, jolie</i>	pretty
<i>prêt, prête</i>	ready

adjective	Feminine	Masculine	Masculine before vowel or muted h	Feminine plural	Masculine plural
Old	<i>vieille</i>	<i>vieux</i>	<i>vieil</i>	<i>vieilles</i>	<i>vieux</i>
Beautiful	<i>belle</i>	<i>beau</i>	<i>bel</i>	<i>belles</i>	<i>beaux</i>
New	<i>nouvelle</i>	<i>nouveau</i>	<i>nouvel</i>	<i>nouvelles</i>	<i>nouveaux</i>
Crazy	<i>folle</i>	<i>fou</i>	<i>fol</i>	<i>folles</i>	<i>fous</i>
Soft	<i>molle</i>	<i>mou</i>	<i>mol</i>	<i>molles</i>	<i>mous</i>

Please notice how many adjectives have both a masculine and a feminine. Make sure that you have noted this in your vocabulary section for each of these words. Please use as many of these adjectives as possible this week in *ton journal*.



L'Écriture Sainte : disc 2 track 42

“Il les mena dehors et dit : Seigneurs, que faut-il que je fasse pour être sauvé ? Ils répondirent : Crois au Seigneur Jésus, et tu seras sauvé, toi et ta famille.” (Actes des apôtres 16. 30-31).



Note Culturel:

French history is very interesting. There is a great book that will give you a good understanding of these people. It is called, “A History of France” by **Lucien Bély**. The French ancestry goes back to the Celts and the Romans. The amphitheatres built by the Romans are still in the southern cities of *Arles et Nîmes*.

Le Proverbe

I will be giving you some French proverbs and famous sayings. You should know most of the words. Please look up any you do not know. Here is another one for you:

La sauce fait manger le poisson.

À vous maintenant!

Règles de l'Orthographique :

notre et nôtre ; votre et vôtre

One difference between these words is the way in which they are pluralized.

<i>Notre (s)</i>	<i>nos (pl)</i>
<i>votre (s)</i>	<i>vos (pl)</i>
<i>nôtre (s)</i>	<i>nôtres (pl)</i>
<i>vôtre (s)</i>	<i>vôtres (pl)</i>

nôtre et vôtre are always accompanied by *le ou la (ou du, des)*.

Elle habitait dans la maison à côté de la nôtre; c'est notre voisine.

You will know which one to use by noting that *notre et votre* is followed by a noun, while *la (le) nôtre et la (le) vôtre* are not. Actually, *le et la* replaces the noun. Take a good look at the examples and the exercises.

La Grammaire:

Please notice the following two sentences are in the *subjonctif* form. They express a desire.

Je suis très contente qu'on parte pour Avignon.

On prend le train à 18h00 et on rentre à Montpellier à sept heures et quart. Il faut que nous soyons à la gare à cinq heures et demie.

Filion High Frequency Word List

Here is a list of which words you will be doing when:

Lesson 10	Words 301-325
Lesson 11	Words 326-350
Lesson 12	Words 351-375
Lesson 13	Words 376-400
Lesson 14	Words 401-425
Lesson 15	Words 426-450
Lesson 16	Words 451-475
Lesson 17	Words 475-500
Lesson 18	Words 1-500

Please listen to these words every day of the week. You will be responsible to know how to pronounce and spell each of them. There is a practice in the exercises. Your teacher will provide you with the lesson test after you have finished all your work for this lesson.

Lesson 10 2nd semester disc 2 track 29

1. ***misérable*** adj miserable
- Origin: Latin miserabilis
2. ***autant*** adv as much; as many; so much; such; so many;
such a lot of; the same
- Origin: Latin aliud, autre chose, et tantum, tellement
3. ***cinq*** adj five
- Origin: Latin quinque
4. ***conseil*** nm advice, counsel
- Origin: Latin consilium
5. ***loi*** nf law; act, statute; rule
- Origin: Latin lex, legis
6. ***sens*** nm sense; judgement; consciousness; meaning;
direction
- Origin: Latin sensus
7. ***prix*** nm price, cost; prize
- Origin: Latin pretium
8. ***ministre*** nm minister
- Origin: Latin minister, serviteur
9. ***peine*** nf effort; sadness; pain; punishment; difficulty
- Origin: Latin poena
10. ***revenir*** v to come back, reappear; to happen again
- Origin: Latin revenire
11. ***suite*** nf rest; sequel; continuation; series;
connection; progress
- Origin: du Latin secutus, ayant suivi
12. ***coeur*** nm heart
- Origin: Latin cor, cordis
13. ***force*** nf force
- Origin: bas Latin fortia, pl. neutre de fortis, courageux

Leçon 10 (Semester 2)

- | | | | |
|-----|--|-------|---------------------------------|
| 14. | ordre | nm | ordre |
| | - Origin: Latin ordo, ordinis, rang | | |
| 15. | pourtant | conj. | however, yet, nevertheless |
| | It is used with less force than <i>que</i> (but), more important than <i>cependant</i> . | | |
| | - Origin: de pour (Latin pro) et tant (Latin tantum) | | |
| 16. | livre | nm | book |
| | Not to be confused with <i>la livre</i> , which is a pound. | | |
| | - Origin: Latin liber | | |
| 17. | cause | nf | cause, reason |
| | - Origin: Latin causa | | |
| 18. | considérer | v | to consider |
| | - Origin: Latin considerare | | |
| 19. | blanc(he) | adj | white |
| | - Origin: germanique blank | | |
| 20. | mère | nf | mother |
| | - Origin: Latin mater | | |
| 21. | social(e) (aux) | adj | social |
| | - Origin: Latin sociabilis, de sociare, associer | | |
| 22. | péché | nm | sin, trespass |
| | - Origin: Latin peccatum, faute | | |
| 23. | utiliser | v | to use, utilize; to make use of |
| | - Origin: de utile (Latin utilis, de uti, se servir de) | | |
| 24. | apprendre | v | to learn |
| | - Origin: Latin apprehendere, saisir | | |
| 25. | voix | nf | voice; vote |
| | - Origin: Latin vox, vocis | | |

Rules Pages

Rule Page	Title	Rules used	Lesson
Rule Page 5		Rule 16	Lesson 10 Semester 2
Rule Page 6	Adjectives	Rules 21, 22, 23, 24, 25	Lesson 15 Semester 2
Rule Page 7		Rule 28	Lesson 16 Semester 2
Rule Page 8	Multi-letter Phonograms		Lesson 17 Semester 2

Rule Page 5

On the following page is Rule Page 5. You will be responsible to know the endings if your teacher is using the test booklet for Level IIB.

Rule Page 5

Rule 16

Although it is best to learn the gender of the nouns when learning the word, it is also useful to know that the following endings can distinguish between the genders.

Masculine endings

- age *un avantage, un orage, un voyage (but la plage, une age)*
- eau *un bateau, un cadeau, un couteau (l'eau (f), la peau)*
- et *le jouet, le secret, le sujet*
- ing *le camping, le dancing, le shopping*
- isme *le socialisme, le communisme, le tourisme*
- ment *un bâtiment, le commencement, un monument*
- oir *un espoir, le mouchoir, le trottoir*
- ou *le bijou, le clou, le genou*

Feminine endings

- ace *la glace, la menace, la surface*
- ance *la brillante, la chance, l'importance*
- ade *une ambassade, une promenade, une salade (but le stade)*
- ière *la frontière, la lumière, la manière*
- ine *une aspirine, la cuisine, la piscine (but le magazine)*
- ise *une chemise, une surprise, une valise*
- sion *la décision, l'inversion, la télévision*
- esse *la jeunesse, la politesse, la promesse*
- tion *la nation, la production, la programmation*
- ette *une bicyclette, la calculette, la cassette*
- té *la liberté, la société, la spécialité*
- ure *une aventure, la lecture, la voiture*

À vous maintenant!

Exercises

Please do the exercises below. Use the **Mimicking the speakers technique** for listening this semester. Refer to Listening Instructions: in the beginning of the text for more information.

Règles de l'Orthographe

1. Please read through the lesson and complete the following sentences using one of the following words:

notre (s)

nos (pl)

votre (s)

vos (pl)

nôtre (s)

nôtres (pl)

vôtre (s)

vôtres (pl)

- a. *Leurs baggages sont en haut, mais nos/notre bagages sont en bas.*
- b. *Leur voiture et notre/la nôtre va partir bientôt.*
- c. *On ne peut pas manger dans ma cour, mais dans la vôtre/votre.*
- d. *Le chien de Michel est plus beau que votre/le vôtre.*
- e. *Mon site de web est super. Et le vôtre/votre?*
- f. *Céline écrit sur notre/le nôtre Weblog.*
- g. *J'ai beaucoup aimé le film Les Tiens, les miens et les nôtres/notre. (the film Yours, Mine and Ours)*

La Grammaire

2. Please check the exercises above on *le subjonctif* from lesson 5. Using your *Big Blue of French Verbs* please look up the *subjonctif* form of the verb.

- a. *Il est préférable qu'on ne (manger) pas le dessert avant le repas.*
- b. *Il est temps que nous (partir).*
- c. *Il suffit qu'on (comprendre) l'idée.*
- d. *Maman désire que je (devenir) un professeur.*
- e. *Nous sommes désolé que tu ne (pouvoir) pas venir avec nous.*
- f. *Tu peux jouer dehors, autant que tu (porter) tes bottes.*

Filion High Frequency Word List

Listen to Lesson 10 2nd semester disc 2 track 29 and write out the words in the space provided below. Underline the multi-letter phonograms. Remember that these words will appear on your test at the end of the lesson. Your teacher also has the option of getting you to pronounce each.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____
13. _____
14. _____
15. _____
16. _____
17. _____
18. _____
19. _____
20. _____
21. _____
22. _____
23. _____
24. _____
25. _____

Rule Page 5

On the following page, please copy Rule Page 5. It is contained in the lesson.

Leçon 10 (Semester 2)

_____ Rule Page Number _____

Lined writing area consisting of 20 horizontal lines.